

« Bonjour docteur » Michael Escoffier , école des loisirs

sur youtube album raconté

une salle d'attente chez le docteur : le crocodile , l'éléphant , le loup , le lapin , le canard et un mouton attendent leur tour ...chacun a un petit souci et le docteur les appelle un par un ..mais quelque chose de bien étrange se passe ..il ne reste plus que le mouton et le loup a mangé le docteur !!

**dans le dossier** : images à remettre en ordre chronologique  
petit exercice de numération

puzzle de la couverture

et jeu de « lecture » : discrimination visuelle des écritures

**numération** : combien sont ils dans la salle d'attente ? Que se passe t il ?

À chaque fois il y en a un qui part ( on en retire un ) : vous avez les images , et vous pouvez aussi inventer votre propre salle d'attente avec des petits jouets -animaux ou autre ; il y a donc dans la situation de départ 6 animaux , au fur et à mesure on en enlève un et on compte combien il en reste ( comme la comptine des petits singes qui sautent sur le lit )

on décompose ainsi le chiffre 6 c est un canard ,un lapin etc ...

mais on pourrait aussi prendre 3 animaux par exemple et 3 petits personnages , ou encore 4 animaux et deux petits personnages ( ou bien si vous avez assez d animaux 4 oiseaux et 2 vaches par exemple ) amusons nous à décomposer avec déjà 3 ou 4 : donc c est pour le cas de 4 :  $1+1+1+1$  , ou  $2+2$  ou encore  $3+1$  ....

**langage**

nommer les personnages

expliquer le suivant ( c 'est l'occasion de dire « le premier » , « le second » et ...le dernier )

le docteur prend une tenaille

croquer ( cherchons des verbes pour dire manger : croquer ,dévorer ,avalé ,bouloter ...)

bouché

éviter de ....

comme d'habitude que votre enfant raconte l'histoire en essayant de bien replacer les événements dans l 'ordre ,donc les animaux ( voire les images envoyées )

du coup on peut émettre des hypothèses : où sont ils passés ?

Que va faire le mouton ?

Poser la question : pourquoi le crocodile est il venu voir le docteur ?

Qu est il arrivé à l 'éléphant ?

Et les autres le lapin et le canard où sont ils donc passés car le docteur ne les a pas appelés ?

**Hygiène**:en effet les animaux se coincent des trucs dans les dents ,dans le nez ...

nous nous faisons attention !!

d'abord et c'est d'actualité se laver les mains ( voir la petite vidéo de Zoe sur les microbes : une assiette avec du poivre , on y trempe son doigt ,beurk il se couvre de poivres – on dira que ce sont les microbes ,mais des microbes que l'on voit alors que normalement on ne les voit pas -, par contre mettons du savon sur notre doigt et trempions le ! Hop les microbes partent

conclusion on se lave aussi pour chasser les microbes

mais quoi et comment se laver : le corps ( nommer et montrer les parties de son corps ) les cheveux que l'on peigne aussi , les ongles , etc ....

avec quoi : le savon , le gel douche ...faites l'inventaire avec votre enfant de tout ce qu 'on utilise ( savon ,serviette ,brosse ...) et pour les dents aussi

puis on pourrait prendre les poupées ou jouet et faire la toilette de ces jouets : apprendre c est faire et faire c est apprendre !!

après produire ensemble une fiche mode d'emploi : avec les grands frères ou sœurs qui peuvent aider soit à dessiner avec les petits , soit à écrire et on affiche ce mode d'emploi dans la salle de bain !!

### arts visuels :

la toilette , le bain, inspire les artistes

on va y mettre le bain en général

deux artistes : Degas ( femme à sa toilette essayant son pied / femme se coiffant )

matisse ( nageur dans l'aquarium )

Picasso ( baigneuse à Dinard )

on apprend à regarder , à « lire » une image , à la décrire : ce qu'on voit , les couleurs ....

prenons matisse : découper ou déchirer des papiers pour faire le fond , dessiner une silhouette de bonhomme ( votre enfant fait le bonhomme , sans les yeux etc ...car on remarque sur l'oeuvre que aucun détail n'est représenté ) puis on installe notre baigneur sur le fond créé .

Par rapport à Picasso : on va faire un bonhomme en pâte à modeler ( faire deux boules , quatre boudins ) et ce bonhomme va se baigner ou courir sur un fond que l'on aura préparé ( on peut comme l'autre fois s'interroger sur la représentation de l'eau ,utiliser les peintures des bouteilles du jeu des couleurs ,coller des papiers ....) et prendre des photos !!

les microbes : regardons comme ils sont intéressants malgré tout,avec des formes bizarre qui rappellent un tableau de Miro !!

faisons des microbes en pâte à modeler : des ronds avec des épines ,des ronds avec des longues pattes , des tordus ....( exercice de motricité fine et de création )

on peut faire une boule et y piquer des cure -dents !!

a quoi ressemble ce fameux corona virus ? Il est tout rond , a une couronne

inventons en d'autres mais des gentils virus

### danse et musique«

sur youtube vous choisissez celles des 4 saisons de Vivaldi qui vous plait et nous allons danser avec les foulards

en référence vous trouverez aussi « la bayadère ( danse des foulards ) et un extrait superbe du film « la danseuse » consacré à Loie Fuller ( soko-loie fuller – extrait la danseuse ) l'objectif ici est de vous faire plaisir et de travailler des mouvements amples qui vont engager le bras ,l'épaule ,le poignet .

Pour s'échauffer on danse comme on veut et encore une fois quand la musique s'arrête on va devenir des statues et il faudra poser ou tenir son foulard à chaque fois d'une façon différente et sur une partie différente de son corps .

Puis on peut imaginer que le foulard est un oiseau : il vole partout , s'arrête , se pose , repart et à la fin rentre dans son nid .

Il est léger , on peut se grandir sur la pointe des pieds , il se balance ( faire de grands mouvements avec ses bras ) , on peut faire des dessins avec le foulard qui vole

on peut se mettre sur la pointe des pieds et puis descendre lentement comme descend le foulard ( si on le lâche ) on parle de « en haut » , « en bas »

retour au calme : on peut se cacher , se mettre comme « pablo » dans son œuf ( pablo qu'on a utilisé avec Vincent )