

« Bonjour docteur » Michael escoffier , ecole des loisirs

sur youtube album raconté

une salle d'attente chez le docteur : le crocodile , l'éléphant , le loup , le lapin , le canard et un mouton attendent leur tour ...chacun a un petit souci et le docteur les appelle un par un ..mais quelque chose de bien étrange se passe ..il ne reste plus que le mouton et le loup a mangé le docteur !!

dans le dossier : images à remettre en ordre chronologique
petit exercice de numération

puzzle de la couverture

et jeu de « lecture » : discrimination visuelle des écritures

numération : combien sont ils dans la salle d'attente ? Que se passe t il ?

À chaque fois il y en a un qui part (on en retire un) : vous avez les images , et vous pouvez aussi inventer votre propre salle d'attente avec des petits jouets -animaux ou autre ; il y a donc dans la situation de départ 6 animaux , au fure et à mesure on en enlève un et on compte combien il en reste (comme la comptine des petits singes qui sautent sur le lit)

on décompose ainsi le chiffre 6 c est un canard ,un lapin etc ...

mais on pourrait aussi prendre 3 animaux par exemple et 3 petits personnages , ou encore 4 animaux et deux petits personnages (ou bien si vous avez assez d animaux 4 oiseaux et 2 vaches par exemple) amusons nous à décomposer avec déjà 3 ou 4 : donc c est pour le cas de 4 : $1+1+1+1$, ou $2+2$ ou encore $3+1$

langage

nommer les personnages

expliquer le suivant (c 'est l'occasion de dire « le premier » , « le second » et ...le dernier)

le docteur prend une tenaille

croquer (cherchons des verbes pour dire manger : croquer ,dévorer ,avalé ,bouloter ...)

bouché

éviter de

comme d'habitude que votre enfant raconte l'histoire en essayant de bien replacer les évènements dans l 'ordre ,donc les animaux (voire les images envoyées)

du coup on peut émettre des hypothèses : où sont ils passés ?

Que va faire le mouton ?

Poser la question : pourquoi le crocodile est il venu voir le docteur ?

Qu est il arrivé à l 'éléphant ?

Et les autres le lapin et le canard où sont ils donc passés car le docteur ne les a pas appelés ?

Hygiène:en effet les animaux se coincent des trucs dans les dents ,dans le nez ...

nous nous faisons attention !!

d'abord et c'est d'actualité se laver les mains (voir la petite vidéo de Zoe sur les microbes : une assiette avec du poivre , on y trempe son doigt ,beurk il se couvre de poivres – on dira que ce sont les microbes ,mais des microbes que l'on voit alors que normalement on ne les voit pas -, par contre mettons du savon sur notre doigt et trempions le ! Hop les microbes partent

conclusion on se lave aussi pour chasser les microbes

mais quoi et comment se laver : le corps (nommer et montrer les parties de son corps) les cheveux que l'on peigne aussi , les ongles , etc

avec quoi : le savon , le gel douche ...faites l'inventaire avec votre enfant de tout ce qu 'on utilise (savon ,serviette ,brosse ...) et pour les dents aussi

puis on pourrait prendre les poupees ou jouet et faire la toilette de ces jouets : apprendre c est faire et faire c est apprendre !!

après produire ensemble une fiche mode d'emploi : avec les grands frères ou sœurs qui peuvent aider soit à dessiner avec les petits , soit à écrire et on affiche ce mode d'emploi dans la salle de bain !!

arts visuels :

la toilette , le bain, inspire les artistes

on va y mettre le bain en général

deux artistes : Degas (femme à sa toilette essayant son pied / femme se coiffant)

matisse (nageur dans l'aquarium)

Picasso (baigneuse à Dinard)

on apprend à regarder , à « lire » une image , à la décrire : ce qu'on voit , les couleurs

prenons matisse : découper ou déchirer des papiers pour faire le fond , dessiner une silhouette de bonhomme (votre enfant fait le bonhomme , sans les yeux etc ...car on remarque sur l'oeuvre que aucun détail n'est représenté) puis on installe notre baigneur sur le fond créé .

Par rapport à Picasso : on va faire un bonhomme en pâte à modeler (faire deux boules , quatre boudins) et ce bonhomme va se baigner ou courir sur un fond que l'on aura préparé (on peut comme l'autre fois s'interroger sur la représentation de l'eau , utiliser les peintures des bouteilles du jeu des couleurs , coller des papiers) et prendre des photos !!

les microbes : regardons comme ils sont intéressants malgré tout, avec des formes bizarres qui rappellent un tableau de Miro !!

faisons des microbes en pâte à modeler : des ronds avec des épines , des ronds avec des longues pattes , des tordus(exercice de motricité fine et de création)

on peut faire une boule et y piquer des cure-dents !!

à quoi ressemble ce fameux corona virus ? Il est tout rond , a une couronne

inventons en d'autres mais des gentils virus

danse et musique«

sur youtube vous choisissez celles des 4 saisons de Vivaldi qui vous plaît et nous allons danser avec les foulards

en référence vous trouverez aussi « la bayadère (danse des foulards) et un extrait superbe du film « la danseuse » consacré à Loie Fuller (soko-loie fuller – extrait la danseuse)

l'objectif ici est de vous faire plaisir et de travailler des mouvements amples qui vont engager le bras , l'épaule , le poignet .

Pour s'échauffer on danse comme on veut et encore une fois quand la musique s'arrête on va devenir des statues et il faudra poser ou tenir son foulard à chaque fois d'une façon différente et sur une partie différente de son corps .

Puis on peut imaginer que le foulard est un oiseau : il vole partout , s'arrête , se pose , repart et à la fin rentre dans son nid .

Il est léger , on peut se grandir sur la pointe des pieds , il se balance (faire de grands mouvements avec ses bras) , on peut faire des dessins avec le foulard qui vole

on peut se mettre sur la pointe des pieds et puis descendre lentement comme descend le foulard (si on le lâche) on parle de « en haut » , « en bas »

retour au calme : on peut se cacher , se mettre comme « pablo » dans son œuf (pablo qu'on a utilisé avec Vincent)