

Fiche art /graphisme

1 – faire des arabesques

prendre des fils ,ficelles ...une feuille de papier et des petist objets ou perles ou graines , ect ...on va faire passer ces fils , ficelles comme des routes en contournant ces objets etc

2-prendre des gros feutres ou pinceaux , de grands morceaux de papiers ou sur la table si elle se lave ,ou au sol carrelé si c est possible ,mettre une musique entrainante et hop on y va de grands gestes , prendre les fils trempés dans la peinture et les balader sur notre feuille ou sur la table etc

œuvre de CY Twombly



avec crayons ,craies ou pinceaux produire des lignes dans tous les sens

3-pour les lignes droites

garder les parties ondulées des boîtes de gâteau qui seront des guides parfaits : on prend son crayon et on suit les lignes, les routes

prendre brindilles , brochettes et s amuser à les aligner verticalement, horizontalement , de biais aussi

œuvre de Daniel Buren



Daniel BUREN

découper des bandes de papier ,les coller , demander à votre enfant de d'abord tracer avec son doigt , puis avec de la peinture ou un crayon entre ces lignes
rechercher à la maison ce qui fait penser à des rayures (la rambarde du balcon , les lattes du deck ...) ou sur nos vêtements

4- les petits points comme la pluie :
prendre des cotons tiges ,formidables outils pour faire des petits points trempés dans la peinture

art Aborigène d'Australie

nous
aussi
nous
pouvo
ns
faire
des
petits
points
autour
de la
lettre
de
notre
préno
m ,ou
à l'inté
rieur ,
en
suivan
t le
contou
r de la
lettre
de
mon
préno
m
écrite
par
mama
n
,papa
...
5-
prendr
e un
pot de

L'art aborigène



Océan Indien Darwin Mer de Corail
Perth Melbourne Sydney Canberra

Les peintures aborigènes racontent souvent une histoire qui parle du 'temps des rêves'. Le 'temps des rêves' explique les origines de l'Australie. Les dessins que les Aborigènes peignent sont une sorte de langage secret.

Ils font des petits points avec des bâtons ou leurs doigts.

1, 2, 3, dans ma classe à moi.

yaourt et y faire des petits trous , le suspendre par une ficelle comme un panier mais avec de la longueur : y mettre une peinture assez liquide pour qu'elle puisse sortir par les trous et couler sur la feuille mise au sol : façon Jackson Pollock

Jackson POLLOCK



Né en 1912
Artiste américain



6- faire le contour : on a déjà vu que l'on pouvait faire le contour des formes pourquoi ne pas faire dans du carton un bonhomme (prendre les emballages de céréales ...) et reproduire cette forme humaine autant de fois que désiré comme Fernand Léger



les grands baigneurs noirs

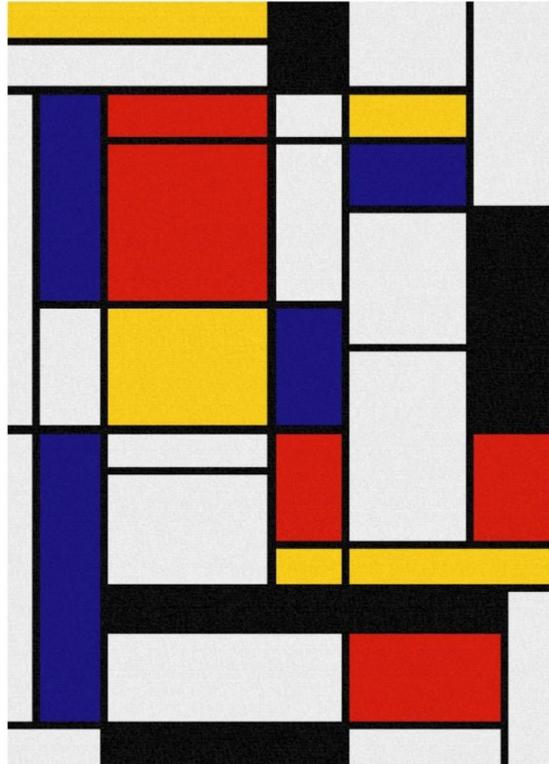
AMUSONS NOUS ENCORE AVEC LES OEUVRES

1- et si je rangeais mon placard ou si je m'amusais avec les cagettes et cartons comme Mondrian

Piet MONDRIAN



Né en 1872
Artiste hollandais



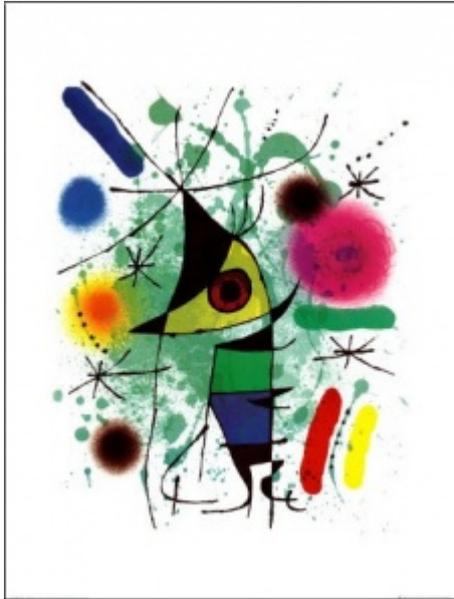
on a une composition qui ressemblerait à une maison ,un immeuble ou un placard s'amuser avec ses cubes , légos pour construire une maison
s'amuser avec ses cubes , légos pour construire une maison
parlons de notre placard et rangeons nos affaires par couleurs
peignons des carrés , des rectangles avec les mêmes couleurs pour les ranger comme Mondrian
on peut prendre des boites , des cagettes et construire ,ou bien des brindilles pour refaire ce drôle de quadrillage et choisir dans chaque boîte ou espace , de mettre une collection de pierre , de, jouets
...inspiration land art



2-faire des étoiles

regarder une œuvre de Miro , relever les signes graphiques (les étoiles ,les soleils ..) et puis s'amuser à les fabriquer en pâte à modeler

maman ou papa ou mon grand frère (sœur) peuvent m'aider à les fabriquer en papier aluminium et après je m'amuse à les placer sur un fond que je fabrique

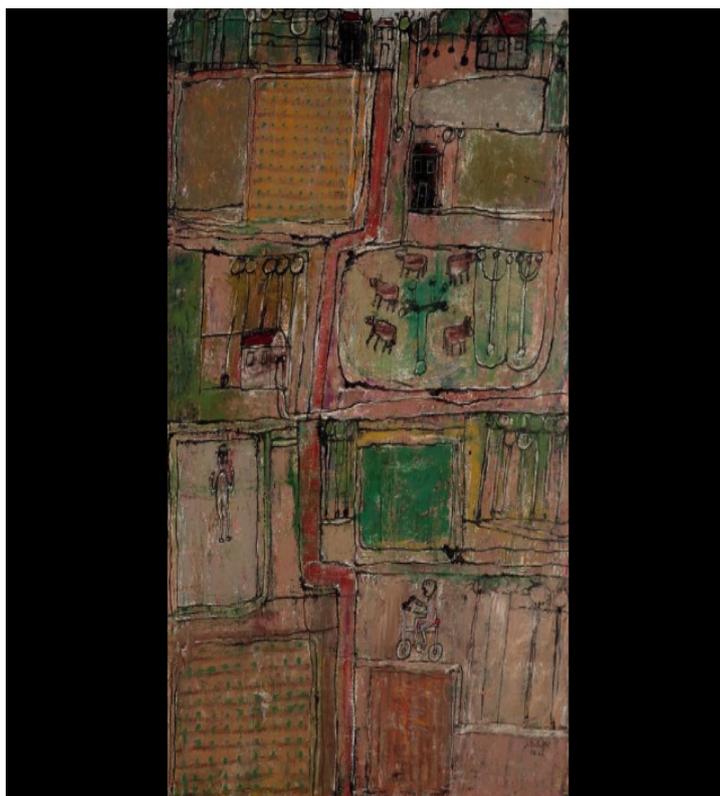


on peut remarquer que ce sont des taches , des éclaboussures
....

3-jouer avec la matière comme Dubuffet

mettre de la farine , de la terre dans la peinture et laisser une trace avec son doigt un bâton ,une fourchette

faire une sorte de pâte avec du papier toilette mouillé , mettre sur un carton ,laisser sécher et peindre



4-dessiner avec ce qu'on a dans le jardin si on a un jardin ou si on a la chance de pouvoir ramasser des choses en sortant : cailloux ,feuilles , brindilles pour faire des personnages ,des paysages , des animauxcomme « l'âne égaré » de Dubuffet



5-on peut mettre en valeur son travail en imaginant un cadre tout autour ,soit peint soit par collage d de petits papiers que l on peut aussi froisser pour faire des petites boules penser à recycler , à faire des œuvres éphémères que l on peut prendre en photo et ainsi on peut réutiliser le matériel pour autre chose

on peut juste prendre le temps de regarder le ciel ,les étoiles , la terre ,les arbres etcpartager ses émotions et surtout mettre des mots sur ces émotions surtout en ce moment