Compréhension de texte

N'oublie pas de citer entre guillemet « » les extraits du texte qui te permettent de répondre

Schéma narratif

1. Situation initiale : *Un nouvel élève arrive dans la classe, il est pauvre, la classe s'est cotisée pour lui acheter du matériel scolaire*

2. Évènement perturbateur : *La maîtresse demande à Zlotan de déballer son cartable*

3. Situation finale : *Zlotan joue de son instrument et la maîtresse pleure d'émotion.*

Les principaux éléments à reconnaître

Les personnages : *(nombre – noms...) Zoltan (le nouvel élève) Emeline (le narrateur, un élève de la classe), Lougine (la maîtresse), Fred (un élève) et les autres élèves de la classe.*

Le lieu : *(pays, bâtiment, pièce...) Dans un collège des beaux quartiers, dans la classe de 6ème 1.*

Le temps *(époque, saison, jour, heure...) Pendant le cours de musique, durant l'année scolaire.*

Les sentiments *(du texte – des personnages) Zoltan est craintif au début et rebel. Les élèves sont interloqués, la maîtresse est émerveillée à la fin.*

Questions diverses

Pourquoi le cartable de Zoltan fascine les enfants ? *Car Zoltan le défend « comme la banque de France », ce qu'il y a à l'intérieur doit donc être très intéressant.*

Pourquoi Emeline dit être « le sésame » ? *Car c'est elle qui permet à Zoltan d'ouvrir son cartable, elle est le sésame de « sésame, ouvre-toi » de Ali-Baba.*

Pourquoi Zoltan refuse d'ouvrir son sac dans un premier temps ? *Il craint de montrer son accordéon, il ne sait pas s'il a le droit de le sortir...*