

## Classe bilingue : Séquence d'apprentissages intégrés

### LE JOUR /LA NUIT

**Explorer le monde : Se repérer dans le temps**

**Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : Echanger et réfléchir avec les autres**

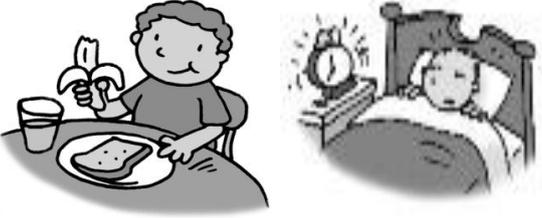
Niveau : GS/CP

Attendus de fin de cycle :

- Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les séparant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison
- Utiliser des marqueurs temporels adaptés
- Pratiquer divers usages du langage oral (raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue)

**Objectif général :** Découvrir l'alternance de la journée et de la nuit à travers des activités de la vie quotidienne

	Objectif spécifique	Apprentissages langagiers	Tâche de l'élève	support
<b>Séance 0</b>	Susciter l'intérêt des élèves pour le thème qu'on va aborder  Faire émerger des représentations	<b>Amener les élèves à poser des questions avec :</b> - Où sont les ..... ? -Où est le (la) ..... ?	Questionnement partagé au sein de la classe...	Photographie de l'école prise le soir
<b>Séance 1 ANGLAIS</b>	Distinguer les notions de jour et de nuit	Lexique : day ; night, owl  <b>Production langagière :</b> ..... said the.....	-Ecouter la lecture -Reformuler l'histoire	Album : Whow said the owl
<b>Séance 2 Français</b>	OS Identifier les éléments qui permettent de caractériser la nuit/et le jour	Lexique : stars, moon, dark,night Sun, clouds, sky, day  <b>Production langagière :</b> I can see..... It's the day It's the night	Décrire des images	2 Images fixes qui représentent le jour et la nuit
<b>Séance 3 Anglais</b>	OS Comprendre et représenter l'alternance jour/nuit	<b>Lexique :</b> jour , nuit, ciel, étoile ; lune  <b>Production langagière :</b> Quand il l y a des.... C'est le jour. Quand il ya des.... C'est..... la nuit	-Ecouter le poème -le reformuler -décrire les images -Ajouter des éléments qu'on voit dans le ciel le jour et la nuit -Réaliser une « frise »	1) <b>Poème :</b> Quand on dit « bonjour » Quand les enfants courent Vers l'école pour Jouer dans la cour C'est le jour. Quand la lune luit Que les chats sont gris Qu'on est dans le lit Au calme et sans bruit C'est la nuit. Corinne Albert Comptines en pyjama 2) <b>Images 'jour et nuit</b> 3) <b>Frise</b> pour représenter l'alternance
<b>FRISE</b>				

<b>Séance 4 Français</b>	OS Distinguer les activités du jour de celles de la nuit	<b>Lexique :</b> manger, dormir, se lever, se coucher, se brosser les dents, jouer  <b>Production langagière :</b> Le garçon +verbe	Classer des images, se justifier	Images d'activités du jour et de la nuit
				
<b>Séance 5 ANGLAIS</b>	OS Distinguer les activités du jour de celles de la nuit	<b>Lexique :</b> manger, dormir, se lever, se coucher, se brosser les dents, jouer  <b>Production langagière :</b> He is +verbe+ ING	Classer des images, se justifier	Images d'activités du jour et de la nuit (autre série d'images)
<b>Séance 6 Français</b>	Rédiger la trace écrite en français en dictée à l'adulte Recopier la trace dans le cahier			
<b>Comptines</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autre comptine de Corinne Albert (les veilleurs de nuit)</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>			
<b>Lectures en réseau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daytime/nighttime</li> <li>• Petit ours brun a peur du noir</li> <li>•</li> </ul>			
<b>Arts visuels</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nuit étoilée de Van Gogh 1889</li> </ul> 			