

Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre
à travers les activités artistiques
Productions plastiques et visuelles

A travers des situations d'exploration, d'expérimentation et de création, l'élève sera amené à :

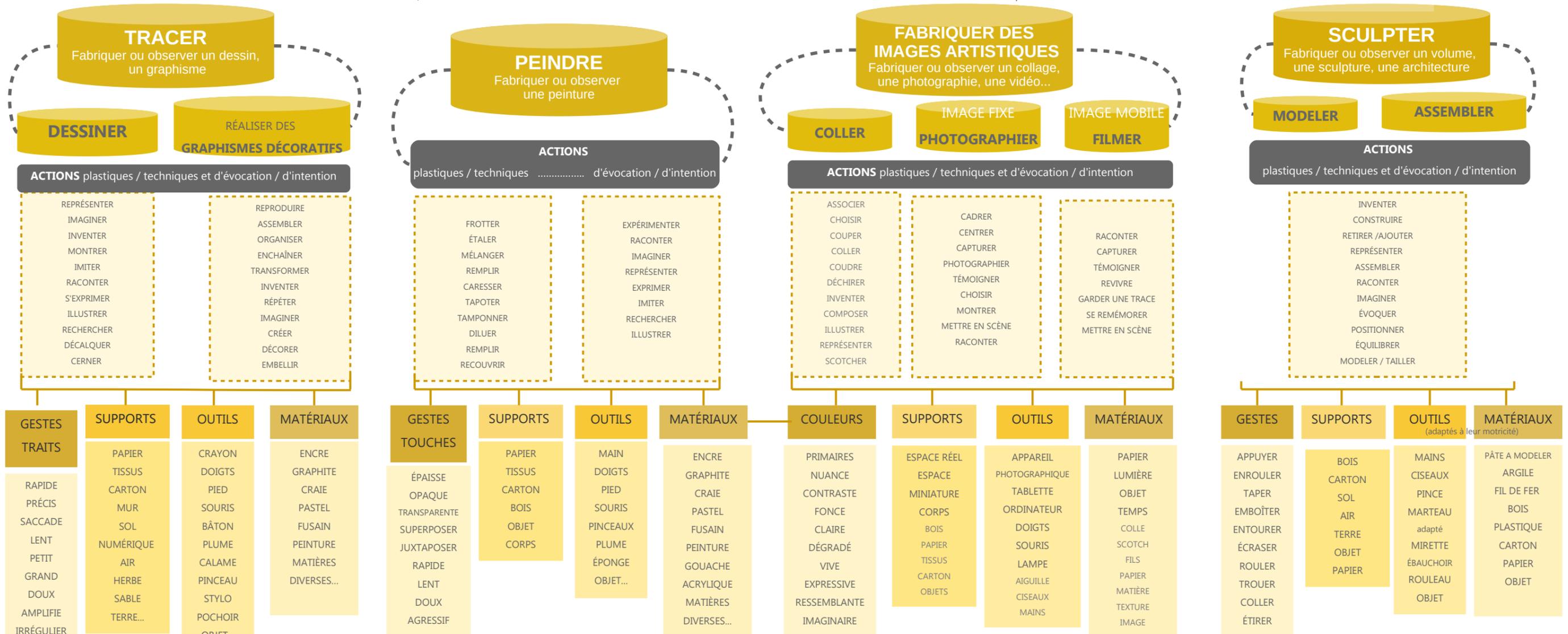
Cycle 1

Enfants

de 2 ans à 6 ans

- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes.
- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.
- Décrire une image et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté



Pistes pour proposer et créer des situations adaptées qui favorisent l'imaginaire et suscitent une démarche créative centrées sur les **potentiels** de l'enfant

<p> Produire des dessins, des peintures, des photographies ou des sculptures en VIVANT, EXPRIMANT et/ou en REPRÉSENTANT des ÉMOTIONS</p> <p>Pistes pour créer des situations d'exploration et de création : visage/portrait (yeux - bouche - corps) - expression - couleur - ligne - trace - geste - collection - texture - animaux...</p> <p>Les élèves sont amenés à imaginer, exprimer des intentions et agir : avoir peur - aimer - être en colère - se sentir bien - être doux - être agressif - tracer - dessiner - associer - frotter - étaler - assembler...</p>	<p> Produire des TRACES en explorant et inventant des GESTES, des OUTILS, des MATÉRIAUX et des TECHNIQUES</p> <p>Pistes pour créer des situations d'exploration et de création : motif - inventaire - collection - ombre - empreinte - trace - land art - forme - matière - matériaux - sable - encre - craies...</p> <p>Les élèves sont amenés à imaginer, exprimer des intentions et agir : frotter - tamponner - tracer - dessiner - photographier - peindre - réaliser des empreintes - raconter - composer - associer - combiner...</p>	<p> Produire des dessins, des peintures, des photographies ou des sculptures pour SE REPRÉSENTER RESSEMBLANT - SE DÉFORMANT - SE RÉ-INVENTANT...</p> <p>Pistes pour créer des situations d'exploration et de création : portrait - auto-portrait - entier - en morceaux - fragment - corps - membres - photomontage...</p> <p>Les élèves sont amenés à imaginer, exprimer des intentions et agir : se modeler - se dessiner - se peindre - se photographier - se maquiller - se transformer...</p>	<p> Créer des objets, des assemblages, des dessins pour SE DÉPLACER dans le MONDE REEL ou dans un MONDE IMAGINAIRE</p> <p>Pistes pour créer des situations d'exploration et de création : oiseau - insectes - vaisseau - cerf-volant - objet roulant - parcours - objet volant - créature - engins...</p> <p>Les élèves sont amenés à imaginer, exprimer des intentions et agir : raconter - inventer - assembler - construire - dessiner - équilibrer - rouler - voler - planer - marcher - ramper - transporter - changer de monde...</p>	<p> Créer des objets, des constructions, des images pour SE PROTÉGER</p> <p>Pistes pour créer des situations d'exploration et de création : cabane - abris - maison - grotte - cape - vêtement - costume - ornement - motif - bijoux - coiffe - identité - nid - repère - village - chantier...</p> <p>Les élèves sont amenés à imaginer, exprimer des intentions et agir : habiter - se réfugier - se cacher - se transformer - se parer - fabriquer - construire - assembler - porter - détourner - se déguiser - équilibrer - dessiner...</p>
---	---	--	--	---

