

1-Qu'est-ce que l'école maternelle?

2- Les domaines d'apprentissage

3- Une journée à la maternelle

BO n°31 du 30 juillet 2020/

ouveaux rythmes scolaires à l'école maternelle MENESR septembre l

Formation BFC Contractuel
4 janvier 2021
Circonscription des îles du nord

Qu'est-ce-que l'école maternelle?

- L'école maternelle est un cycle unique fondamental pour la réussite de tous.
- L'école maternelle prépare les enfants à ce qu'ils découvriront durant le cycle des apprentissages fondamentaux (« cycle 2 »).
- La mission première de l'école maternelle est de donner envie aux enfants d'aller à l'école.
- Aller à l'école pour apprendre, pour apprendre à vivre avec d'autres enfants, pour développer la confiance en soi et ainsi épanouir sa personnalité.
- L'école maternelle est une école **bienveillante**. Elle pose le principe que tous les enfants sont capables d'apprendre et de progresser. Les élèves sont accueillis dans le respect de leur personnalité.

Qu'est-ce-que l'école maternelle?

- Le programme de l'école maternelle repose sur 3 spécificités :
- s'adapter aux jeunes enfants : il faut tenir compte de ce qu'ils ont déjà vécu, de leur développement ;
- permettre aux enfants d'apprendre des méthodes adaptées à leur jeune âge ;
- permettre aux enfants d'apprendre ensemble et de vivre ensemble.





Qu'est-ce-que l'école maternelle?

• une école qui tient compte du développement de chaque enfant

L'enseignant prend en compte les différents niveaux de maturité, de langage et de socialisation. Il faut donc essayer de faire progresser chaque enfant en s'appuyant sur ce qu'il sait déjà faire.

Une école qui évalue de façon positive

Il n'y a pas de note, mais il est important de savoir à quel stade en est l'élève par rapport à un apprentissage donné (est- ce qu'il sait le faire tout seul? Avec de l'aide? Pas encore): il faut donc « évaluer » les apprentissages et les progrès des élèves. L'enseignant doit permettre aux élèves de prendre conscience de leurs progrès.

LES CONDITIONS D'APPRENTISSAGE

• En maternelle il n'y a pas de cours magistraux : les enfants apprennent avant tout par le jeu, par la manipulation, et par des activités basées sur la gestuelle.

• Le langage est la clé de tous les apprentissages. Il joue un rôle essentiel car il permet de décrire, d'expliquer et de comprendre.



LES CONDITIONS D'APPRENTISSAGE

Les modalités spécifiques d'apprentissage sont :

• Apprendre en jouant : en jouant l'enfant apprend spontanément et inconsciemment.

Il existe plusieurs types de jeux qui ont chacun leur importance dans le développement de l'enfant :

- · Des jeux symboliques
- Des jeux de manipulation
- Des jeux de construction
- Des jeux collectifs
- Des jeux de société
- Des jeux qui peuvent être inventés





Les conditions d'apprentissage

- Apprendre en résolvant des problèmes : aide l'enfant à devenir autonome dans sa réflexion.
- Apprendre en s'exerçant : chaque enfant progresse à son rythme.
 L'enseignant doit donc travailler le même apprentissage en variant les conditions.
- Apprendre en se remémorant et en mémorisant : les enfants retiennent plus facilement ce qu'ils ont vécu avec leur corps, ce qui est lié à une émotion ou ce qui revient très régulièrement..





Un partenaire : l'ATSEM (Agent Territorial Spécialisé des Ecoles Maternelle)

- L'ATSEM occupe différentes fonctions au sein de la classe. Il participe d'abord à la communauté éducative en assistant l'enseignant pour l'accueil des enfants et des parents en début et en fin de classe, et puis en secondant le personnel éducatif dans la préparation et l'animation des activités pédagogiques de la journée : l'ATSEM prépare des supports pédagogiques selon les consignes de l'enseignant et participe et/ou anime des activités sous sa responsabilité.
- Il aide aussi les enfants dans leur acquisition de l'autonomie (habillage, toilettes, etc.). L'ATSEM a également un rôle de surveillance en matière de sécurité et d'hygiène des enfants. Suivant les écoles, l'ATSEM peut être amené à encadrer les élèves avant, pendant et après les repas à la cantine. Ce sont ces agents qui ont aussi en charge l'entretien, le rangement et le nettoyage des locaux.

Décret n°2018-152 du 1er mars 2018





LES 5 DOMAINES D'APPRENTISSAGE

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Ce premier grand domaine comprend le langage oral et le langage écrit.

L'amélioration du langage oral et la découverte progressive du langage écrit font partie des priorités de l'école maternelle car le langage est la condition essentielle de la réussite de tous les élèves. C'est lui qui permet de communiquer, de comprendre, d'apprendre et de réfléchir. Le langage est travaillé en classe lors d'ateliers spécifiques, mais toutes les autres activités (le sport, les arts,...) favorisent également les acquisitions langagières, même

les temps de récréation.

LES 5 DOMAINES D'APPRENTISSAGE

- · AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE
- CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE :
 - ✓ Découvrir les nombres et leurs utilisations : construire le nombre pour exprimer les quantités ; Stabiliser la connaissance des petits nombres ; Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position ; Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur : acquérir la suite orale des mots nombres, écrire les nombres avec les chiffres, dénombrer
 - ✓ Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées : classer, identifie, aligner, utiliser un lexique adéquat
- EXPLORER LE MONDE : se repérer dans le temps et l'espace ; explorer le monde du vivant, des objets et de la matière





LES 5 DOMAINES D'APPRENTISSAGE

• AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES

Ce domaine d'apprentissage se réfère aux **arts du visuel** (peinture, sculpture, dessin, photographie, cinéma, bande dessinée, arts graphiques, arts numériques), aux **arts du son** (chansons, musiques instrumentales et vocales) et aux **arts du spectacle vivant** (danse, théâtre, arts du cirque, marionnettes, etc.). L'école maternelle joue un rôle décisif pour l'accès de tous les enfants à ces univers artistiques ; elle constitue la première étape du parcours d'éducation artistique et culturelle que chacun accomplit durant ses scolarités primaire et secondaire et qui vise l'acquisition d'une culture artistique personnelle, fondée sur des repères communs.

Les productions plastiques et visuelles/ Univers sonores/ Le spectacle vivant





UNE JOURNÉE À LA MATERNELLE

- 7h50 Accueil des élèves dans la classe
- · Les élèves arrivent accompagnés d'un parent ou d'un adulte désigné.
- Rituel des présences : les enfants accrochent leur étiquette avec leur prénom.
- Jeux libres : voitures, poupées, maison de poupée, construction, ...
- Jeux éducatifs : exploration libre, puis fiches construction, puzzles, jeux à règles, jeux de société
- Dessins ou peintures libres ou atelier d'arts plastiques avec l'enseignante.
- Lecture au coin bibliothèque de la classe ou au coin écoute.







Après le temps de l'accueil

- Regroupement (entre 8h15 et 8h30 selon le niveau)
- Temps des rituels : appel, présence-absence des enfants, mise à jour du calendrier, météo...
- Activités de communication et expression orale à partir par exemple du projet de la classe et de différents supports : images, affiches, reproductions d'œuvres d'art, albums, contes, diapositives, films, comptines, poésies...





• 9h-9h30:

Apprentissages en lien avec les 5 domaines d'apprentissage de l'école maternelle.





9h30 -10h

 Passage aux toilettes accompagnés de l'ATSEM* et de l'enseignant (ne pas laisser les élèves sans surveillance, toujours les accompagner, un maître n'accompagnera pas les filles aux toilettes)

Goûter et récréation





- Après la récréation :
- Regroupement puis travail en groupe en lien avec les 5 domaines d'apprentissage de l'école maternelle
- Il est important de varier les modalités d'organisation pédagogique : activité en groupe plus ou moins restreint, individuelle, en autonomie ou dirigée, sur un même domaine ou sur plusieurs domaines en parallèle.





- 11h30 Cantine puis sieste pour les petits et temps de repos pour les autres
- 13h20 Accueil des enfants qui ne mangent pas à la cantine

13h30 Reprise des activités

- L'après-midi, veillez à l'alternance de temps forts et de temps faibles (d'apprentissage) afin de respecter les rythmes chronobiologiques des élèves et tenir compte de l'attention ainsi que de la capacité du traitement de l'information de la part des jeunes enfants.
- Regroupement
- 16h « l'heure des mamans »

L'enfant est remis à ses parents ou à un adulte désigné.

Conclusion

 L'objectif principal de l'école maternelle est de développer les aptitudes et les talents de chaque enfant afin de lui permettre de s'épanouir et de réussir. Aussi, derrière chaque activité se trouve un objectif pédagogique. A l'école maternelle, l'enfant apprend à se socialiser en établissant des relations avec l'autre et en le respectant.





RESSOURCES

• Eduscol: J'enseigne au cycle 1

https://eduscol.education.fr/83/j-enseigne-au-cycle-1

https://eduscol.education.fr/recherche?f%5B0%5D=dle%3A15210



https://cache.media.eduscol.education.fr/file/A-Scolarite_obligatoire/24/3/Programme2020_cycle_1_comparatif_1313243.pdf

