

## Bonjour madame

### Les paroles :

« Bonjour madame,

Quelle heure est-il ?

- Il est midi.

- Qui vous l'a dit ?

- La p'tite souris ?

- Où est-elle ?

- Dans la chapelle.

- Que fait-elle ?

- De la dentelle.

- Pour qui ?

- Pour les dames de Paris

Qui portent des souliers gris ! »

### Des pistes pédagogiques :

- *Passer de la forme dialogue enseignant/groupe à groupe/groupe en divisant la classe en deux. Aboutir à un dialogue entre deux élèves.*
- *Extrêmement riche du point de vue syntaxique : temps, sujet, lieu, objet, attribution. Forme interrogative inversée.*
- *Quand la structure est bien assimilée, on invente d'autres versions proches de l'original. Pour limiter la difficulté, on peut ne travailler que sur les trois premières questions.*
- *« Quelle heure est-il » peut devenir : « Quel jour sommes-nous ? » Suivant les personnages choisis, « elle » deviendra « il, ils ou elles »...*
- *Dans la comptine la rime se fait entre la question et la réponse. On peut ne pas tenir compte de la rime pour l'invention ou essayer de faire rimer les réponses entre elles. « Pour qui » peut devenir « avec qui »...*

« Bonjour monsieur, quel jour sommes-nous ?

- Mercredi.

- Qui vous l'a dit ?

- *Le gros crapaud.*
  - *Où est-il ?*
  - *Dans mon chapeau.*
  - *Que fait-il ?*
  - *Il joue du piano.*
  - *Pour qui ?*
  - *Pour les gens de Mexico*
- Qui portent des sombreros ! »*